**MINISTERIO DE EDUCACION PÚBLICA**

**DEPARTAMENTO DE ESPECIALIDADES TÉCNICAS**

**COLEGIO TECNICO PROFESIONAL……………**

**Especialidad: Diseño y Construcción de Muebles y Estructuras XI Año**

**INFORMACIÓN GENERAL**

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre del estudiante |  |
| Especialidad: |  |
| Nivel: X ( ) XI ( ) XII ( ) |  |
| Fecha de nacimiento |  |
| Dirección exacta de residencia |  |
| Números de teléfono |  |
| Correo electrónico |  |

**SUB-ÁREA: DISEÑO**

**UNDÉCIMO NIVEL**

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Diseño (160 horas).** |
| **Unidad de estudio:** Dibujo asistido por computadora. |
| **Propósito:** Elaborar dibujos de muebles iniciando con el boceto hasta el dibujo ilustrativo, definitivo y los planos de taller aplicando los paquetes de diseño digital. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Aplicar paquetes de diseño asistido por computadora en el diseño de muebles y estructuras para diferentes estancias del ámbito familiar, social y laboral. | Reconoce los diferentes software de diseño digital y sus componentes. |  |  |  |  |  |
| Ejecuta prácticas con los diferentes software de diseño digital. |  |  |  |  |  |
| Diseñar bloques y librerías. | Interpreta los diferentes bloques, componentes y aplicación a utilizar. |  |  |  |  |  |
| Diseña los diferentes bloques, sus componentes y aplicación. |  |  |  |  |  |
| Acotar elementos geométricos, dibujos de muebles y estructuras en digital. | Describe el funcionamiento de los diferentes estilos de acotado y su aplicación. |  |  |  |  |  |
| Aplica prácticas de acotado en los diferentes estilos. |  |  |  |  |  |
| Imprime planos con especificaciones técnicas utilizando los sistemas digitales. | Reconoce el proceso para la impresión y sus componentes. |  |  |  |  |  |
| Ejecuta el proceso de impresión de los diferentes tipos de planos. |  |  |  |  |  |
| Rotula en forma normalizada planos con especificaciones técnicas en software digital. | Prepara las diferentes superficies para el proceso de rotulado. |  |  |  |  |  |
| Construye diferentes trabajos utilizando el proceso de rotulado y sus componentes. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Diseño (160 horas).** |
| **Unidad de estudio:** Fundamentos de diseño. |
| **Propósito:** Elaborar diseños de muebles y estructuras, ensambles y montajes de trabajo, aplicando las normas ergonómicas y el planeamiento de construcción respectivo. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Identifica la información relacionada con el diseño. | Relaciona los conceptos, la causalidad y el proceso de diseño de muebles y estructuras de acuerdo con sus necesidades. |  |  |  |  |  |
| Ejecuta los conceptos, la causalidad y el proceso de diseño de muebles y estructuras de acuerdo con sus necesidades. |  |  |  |  |  |
| Identifica la información relacionada con el diseño. | Relaciona los conceptos, la causalidad y el proceso de diseño de muebles y estructuras de acuerdo con sus necesidades. |  |  |  |  |  |
| Ejecuta los conceptos, la causalidad y el proceso de diseño de muebles y estructuras de acuerdo con sus necesidades. |  |  |  |  |  |
| Relaciona los aspectos del diseño en general con el diseño de muebles y estructuras. | Determina la relación de los aspectos del proceso de diseño en general con el de muebles y estructuras. |  |  |  |  |  |
| Aplica la relación de los aspectos del proceso de diseño en general con el de muebles y estructuras. |  |  |  |  |  |
| Demuestra los principios técnicos sobre el diseño de ensambles. | Determina los principios técnicos del diseño de ensambles en muebles y estructuras de acuerdo a sus necesidades. |  |  |  |  |  |
| Ejecuta los principios técnicos del diseño de ensambles en muebles y estructuras de acuerdo a sus necesidades. |  |  |  |  |  |
| Diseña muebles y estructuras para su construcción. | Describe las características y su representación grafica de detalles y materiales por medio de la técnica de croquis. |  |  |  |  |  |
| Dibuja las características y su representación grafica de detalles y materiales por medio de la técnica de croquis. |  |  |  |  |  |
| Aplica la ergonomía en relación con el diseño de muebles y estructuras. | Reconoce el concepto de ergonomía y su relación directa con el diseño de muebles y estructuras. |  |  |  |  |  |
| Ejecuta el concepto de ergonomía y su relación directa con el diseño de muebles y estructuras. |  |  |  |  |  |
| Elabora el planeamiento constructivo de un mueble o estructura en forma digital. | Clasifica el proceso constructivo del planeamiento de un mueble o estructuras en forma digital. |  |  |  |  |  |
| Efectúa el proceso constructivo del planeamiento de un mueble o estructuras en forma digital. |  |  |  |  |  |
| Diseña montajes de trabajo para la fabricación en serie de muebles y estructuras. | Enumera el proceso de montajes de trabajo en la fabricación de muebles y estructuras de acuerdo a sus necesidades. |  |  |  |  |  |
| Ejecuta el proceso de montajes de trabajo en la fabricación de muebles y estructuras de acuerdo a sus necesidades. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Diseño (160 horas).** |
| **Unidad de estudio:** Dibujo Técnico |
| **Propósito:** Construir técnicamente planos y dibujos, utilizando diferentes materiales y aplicando técnicas acordes con la normalización del Sistema Internacional en diseño y construcción de muebles y estructuras. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Aplica las escalas que se emplean en el dibujo de muebles de acuerdo a la normalización del Sistema Internacional. | Clasifica las características de las escalas en su aplicación de acuerdo a los tipos y clases respectivamente. |  |  |  |  |  |
| Ejecuta prácticas utilizando las escalas de acuerdo a los tipos y clases respectivamente. |  |  |  |  |  |
| Elabora dibujos de detalles, acotados con sistemas normalizados. | Clasifica las normas específicas y generales. |  |  |  |  |  |
| Elabora dibujos y los acota utilizando normas especificas y generales. |  |  |  |  |  |
| Elabora planos de muebles y estructuras con las medidas normalizadas y las especificaciones para su construcción. | Identifica las medidas normalizadas para cada tipo de mobiliario y estructuras. |  |  |  |  |  |
| Dibuja planos de muebles y estructuras con las medidas normalizadas según su función. |  |  |  |  |  |
| Confecciona planos de detalle de los diferentes tipos de ensambles que se emplean en la construcción de muebles y estructuras. | Reconoce los detalles de los diferentes ensambles. |  |  |  |  |  |
| Confecciona dibujos de ensambles en muebles y estructuras. |  |  |  |  |  |
| Elabora planos de taller y dibujos de despiece con la especificación técnica que se requiere para la construcción de muebles y estructuras. | Describe los métodos de proyección a usar en un dibujo de despiece. |  |  |  |  |  |
| Dibuja planos de taller y dibujos de despiece con los requerimientos necesarios. |  |  |  |  |  |
| Aplica los principios que rigen en geometría descriptiva, los dibujos pictóricos y axonométricos aplicables a muebles y estructuras. | Reconoce las técnicas de aplicación de los dibujos pictóricos, axonométricos y oblicuos. |  |  |  |  |  |
| Construye los diferentes tipos de dibujos pictóricos. |  |  |  |  |  |
| Aplica los procedimientos para la representación descriptiva de muebles mediante dibujos pictóricos en perspectiva caballera, polar, isométrica y bimétrica. | Reconoce las características propias de las perspectivas, para determinar cuál de todas es la más apropiada para la representación de muebles. |  |  |  |  |  |
| Construye gráficamente las perspectivas caballera, polar, isométrica y bimétrica de diferentes tipos de muebles, aplicando los principios de dibujos pictóricos. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

**SUB - ÁREA**

**MUEBLES Y ESTRUCTURAS**

**UNDÉCIMO NIVEL**

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Muebles y Estructuras (640horas).** |
| **Unidad de estudio:** Artesanías. |
| **Propósito:** Construir artesanías, utilizando racionalmente los materiales, aplicando diferentes técnicas acorde con las tendencias del mercado globalizado. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Aplica técnicas para el aprovechamiento de distintos tipos de materiales, en la elaboración de artesanías. | Clasifica las diferentes técnicas para la elaboración de artesanías. |  |  |  |  |  |
| Elabora diferentes artesanías. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Muebles y Estructuras (640horas).** |
| **Unidad de estudio:** Elaboración de proyectos. |
| **Propósito:** Elaborar proyectos con el máximo rendimiento de los materiales y el uso correcto de la maquinaria y equipo. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Elabora muebles y estructuras utilizando la maquinaria, equipos y materiales necesarios. | Describe las máquinas de acuerdo con su uso y funciones. |  |  |  |  |  |
| Elabora proyectos mediante la utilización de las diferentes máquinas aplicando distintos tipos de ensambles. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Muebles y Estructuras (640horas).** |
| **Unidad de estudio:** Sistemas de producción. |
| **Propósito:** Desarrollar procedimientos técnicos que garanticen mayor productividad y calidad en la elaboración de muebles y estructuras manteniendo los estándares internacionales. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Reconoce los sistemas de producción en la industrialización del mueble y estructuras. | Reconoce los procesos de producción en la industria del mueble. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Construye montajes de trabajo con diferentes maquinas para la elaboración de piezas, armado de muebles y estructuras. | Reconoce los diferentes tipos de montajes de trabajo. |  |  |  |  |  |
| Construye, utiliza y almacena los diferentes tipos de montajes de trabajo. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Muebles y Estructuras (640horas).** |
| **Unidad de estudio:** Muebles de Bambú. |
| **Propósito:** Elaborar muebles de bambú, con eficiencia y calidad, utilizando diferentes técnicas y el equipo normalizado. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Identifica las especies de bambú más adecuadas para la confección de muebles. | Reconoce las características físicas y mecánicas de las diferentes especies de bambú. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Realiza diferentes cortes y uniones de piezas de bambú. | Identifica las herramientas de acuerdo con su uso y función. |  |  |  |  |  |
| Realiza la preparación y elaboración de cortes y uniones en bambú. |  |  |  |  |  |
| Construye muebles sencillos en bambú. | Identifica el proceso de construcción de los diferentes tipos de muebles. |  |  |  |  |  |
| Construye diferentes tipos de muebles de bambú. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Muebles y Estructuras (640horas).** |
| **Unidad de estudio:** Talla. |
| **Propósito:** Realiza tallas aplicando diferentes técnicas tradicionales y utiliza materia prima nacional e internacional guardando los estándares internacionales. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Construye macetas, corchadores, rasquetas y gubias sencillas. | Interpreta cómo utilizar las herramientas y los instrumentos de acuerdo con su función en el proceso de talla en los diferentes tipos de muebles. |  |  |  |  |  |
| Utiliza las herramientas y los instrumentos de acuerdo con su función en el proceso de talla en los diferentes tipos de muebles. |  |  |  |  |  |
| Aplica procedimientos técnicos y seguros en el afilado de gubias y la elaboración de proyectos. | Determina cómo aplicar los procedimientos técnicos en el afilado de gubias y herramientas en el proceso de talla en los diferentes tipos de muebles. |  |  |  |  |  |
| Aplica los procedimientos técnicos en el afilado de gubias y herramientas en el proceso de talla en los diferentes tipos de muebles. |  |  |  |  |  |
| Realiza tallas sencillas aplicables a partes de muebles. | Determina cómo aplicar procesos técnicos del uso de gubias y herramientas en la talla de madera con los diferentes tipos de muebles. |  |  |  |  |  |
| Ejecuta los procesos técnicos del uso de gubias y herramientas en la talla de madera con los diferentes tipos de muebles. |  |  |  |  |  |
| Reconoce las herramientas e instrumentos que se utilizan para tallar en madera, de acuerdo con su nombre, forma y función. | Compara el proceso técnico de construcción de herramientas hechizas para tallar en madera y en los diferentes tipos de muebles. |  |  |  |  |  |
| Efectúa el proceso técnico de construcción de herramientas hechizas para tallar en madera y en los diferentes tipos de muebles. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Muebles y Estructuras (640horas).** |
| **Unidad de estudio:** Laminados. |
| **Propósito:** Construir muebles y estructuras utilizando racionalmente la materia prima de laminados, aplicando las formas técnicas de construcciones internacionales. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Aplica procedimientos técnicos en la elaboración de muebles y estructuras con materiales laminados, contrachapados, aglomerados, y termoformado. | Distingue la utilización de materiales laminados en la construcción de muebles y estructuras. |  |  |  |  |  |
| Aplica los procedimientos técnicos para la utilización de materiales laminados en la construcción de muebles y estructuras. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Muebles y Estructuras (640horas).** |
| **Unidad de estudio:** Herrajes. |
| **Propósito:** Instalar herrajes a los muebles y estructuras que lo requieran, mediante técnicas adecuadas, manteniendo las normativas internacionales. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Reconoce los herrajes que se utilizan en la elaboración de muebles de madera y metal según su función. | Determina los diferentes tipos de herrajes utilizables en muebles. |  |  |  |  |  |
| Realiza diferentes montajes de herrajes para muebles de madera y metal. | Reconoce las técnicas correctas en la colocación de herrajes. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Muebles y Estructuras (640horas).** |
| **Unidad de estudio:** Acabados. |
| **Propósito:** Aplicar acabados nitro celulósicos mediante equipo de pulverización bajo normas de salud ocupacional.  Nivel de Competencia: Básica. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Reconoce las características y forma de preparación de los materiales de acabado a base de nitrocelulosa. | Distingue las características y forma de preparación de los materiales de acabado a base de nitrocelulosa. |  |  |  |  |  |
| Aplica las características y forma de preparación de los materiales de acabado a base de nitrocelulosa. |  |  |  |  |  |
| Aplica diferentes tipos de acabados con equipo pulverizador bajo las normas de salud ocupacional. | Fundamenta las normas de salud ocupacional para la preparación de la superficie y para la utilización de los equipos para la aplicación de diferentes tipos de acabados. |  |  |  |  |  |
| Realiza la preparación de la superficie y la utilización de los equipos para la aplicación de diferentes tipos de acabados bajo las normas de salud ocupacional. |  |  |  |  |  |
| Resuelve los problemas más comunes que se presentan en la aplicación de acabado nitrocelulósico con pulverizador. | Distingue los defectos que se pueden producir durante la aplicación de acabados con sus posibles causas. |  |  |  |  |  |
| Resuelve los defectos que se pueden producir durante la aplicación de acabados. |  |  |  |  |  |
| Aplica acabados nitroscelulósicos para pulidos y abrillantados. | Distingue los materiales con la aplicación de acabados nitroscelulósicos pulidos y abrillantados. |  |  |  |  |  |
| Aplica acabados nitroscelulósicos pulidos y abrillantados. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Muebles y Estructuras (640horas).** |
| **Unidad de estudio:** Tapicería |
| **Propósito:** Realizar tapizado de muebles y estructuras, siguiendo criterios técnicos y acatando las normas de salud ocupacional. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Identifica los diferentes tipos de tapizados, así como los materiales y herramientas que se utilizan en tapicería. | Clasifica los diferentes tipos de tapizados, así como los materiales y herramientas que se utilizan en tapicería. |  |  |  |  |  |
| Aplica procedimientos correctos para el cálculo, trazado y cortado de materiales de tapicería. | Interpreta los procedimientos correctos para el cálculo, trazado y cortado para los diferentes materiales de tapicería. |  |  |  |  |  |
| Aplica los procedimientos correctos para el cálculo, trazado y cortado de materiales de tapicería. |  |  |  |  |  |
| Ejecuta operaciones de costura con la máquina de coser industrial. | Interpreta las normas de seguridad que se deben seguir al utilizar la máquina de coser. |  |  |  |  |  |
| Ejecuta operaciones de costura con máquina de coser industrial. |  |  |  |  |  |
| Realiza tapizados en muebles de diversos tipos. | Distingue diversos tipos de mueble y los tipos de tapizado aplicables. |  |  |  |  |  |
| Realiza tapizados en muebles de diverso tipo. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Muebles y Estructuras (640horas).** |
| **Unidad de estudio:** Laboratorio |
| **Propósito:** Determinar las propiedades físicas y mecánicas que caracterizan cada especie de madera. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Identifica las maderas por medio de sus características físicas. | Identifica diversas especies de maderas por medio de sus características físicas. |  |  |  |  |  |
| Clasifica las maderas de acuerdo con sus características anatómicas | Clasifica los diferentes tipos de madera de acuerdo con las características anatómicas de cada una. |  |  |  |  |  |
| Determina las principales causas de deterioro de la madera. | Identifica los efectos de la acción de agentes de deterioro de la madera. |  |  |  |  |  |
| Determina qué agente causa cada tipo de daño en la madera. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

**SUB- ÁREA**

**ELEMENTOS DE LA ADMINISTRACIÓN**

**UNDÉCIMO NIVEL**

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Elementos de Administración (80horas).** |
| **Unidad de estudio:** Gestión Empresarial |
| **Propósito:** Desarrollar en los estudiantes conocimientos básicos de la Gestión Empresarial tales como planificación, mercadeo, finanzas para aplicarlos a su propia empresa. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Elabora documentos para la solicitud, contratación y supervisión de personal. | Elabora documentos para la solicitud, contratación y supervisión de personal. |  |  |  |  |  |
| Describe los trámites que se pueden realizar en una institución bancaria relacionados con una empresa. | Describe los trámites que se pueden realizar en una institución bancaria relacionados con una empresa. |  |  |  |  |  |
| Elabora un plan de acción para la iniciación de una empresa. | Enumera los componentes de un plan de acción para la iniciación de una empresa. |  |  |  |  |  |
| Elabora un plan de acción para la iniciación de una empresa. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |
| --- |
| SUB ÁREA: **Elementos dela Administración (80horas).** |
| **Unidad de estudio:** Mantenimiento. |
| **Propósito:** Aplicar los elementos básicos del mantenimiento tales como la planificación y ejecución de los términos: mantenimiento correctivo, preventivo, control y ejecución. |

| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Explica la definición, conceptos básicos, importancia y tipos de mantenimiento, objetivos y documentos para su planificación y control. | Define los instrumentos de:  -Planificación.  -Registros.  -Documentos.  -Control del mantenimiento. |  |  |  |  |  |
| Elabora los instrumentos de:  -Planificación.  -Registros.  -Documentos.  -Control del mantenimiento. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha:** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

SUB-ÁREA

INGLÉS PARA LA COMUNICACIÓN

DOCUMENTO GENERICO