**MINISTERIO DE EDUCACION PÚBLICA**

**DEPARTAMENTO DE ESPECIALIDADES TÉCNICAS**

**COLEGIO TECNICO PROFESIONAL……………**

**Especialidad: DIBUJO TÉCNICO**

**XII NIVEL**

**INFORMACIÓN GENERAL**

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre del estudiante |  |
| Especialidad: |  |
| Nivel: X ( ) XI ( ) XII ( ) |  |
| Fecha de nacimiento |  |
| Dirección exacta de residencia |  |
| Números de teléfono |  |
| Correo electrónico |  |

|  |
| --- |
| **Sub. Área:**    **Tecnologias de la Información y las ComunicacionEs (TIC) aplicadas al dibujo técnico.**  **DUODÉCIMO AÑO** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Diseño y composición. | | | | | | |
| **Propósito:** Identificar y aplicar los conceptos, elementos y principios básicos del diseño y la composición. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Identifica los conceptos, elementos y principios que intervienen en el diseño y composición de elementos gráficos. | Describe las utilidades e importancia generales del diseño y composición de elementos gráficos. |  |  |  |  |  |
| Ejecuta las potencialidades del diseño y composición. |  |  |  |  |  |
| Aplica principios de composición y diseño en proyectos gráficos. | Comprende los elementos básicos en la composición y diseño en proyectos gráficos. |  |  |  |  |  |
| Utiliza los principios de creación de imágenes en proyectos gráficos. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Técnicas de ilustración. | | | | | | |
| **Propósito:** Identificar y aplicar los conceptos, elementos y principios básicos de la ilustración. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Identifica los conceptos, características y principios básicos de la ilustración. | Distingue los conceptos, características y principios básicos de la ilustración. |  |  |  |  |  |
| Emplea los tipos de ilustraciones de acuerdo al tema o estilo del impreso. |  |  |  |  |  |
| Aplica diferentes técnicas de ilustración en la elaboración de trabajos gráficos. | Describe las principales técnicas y exponentes de ilustración en Costa Rica. |  |  |  |  |  |
| Aplica estilos de ilustración de diversos autores. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Ilustración digital. | | | | | | | | | | | | |
| **Propósito:** Reconocer y aplicar los elementos fundamentales en el proceso de ilustración digital en proyectos  gráficos. | | | | | | | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | | **Competente** | | | |
| **Si** | | **Aún no** | | **Si** | | **Aún no** | |
| Reconoce los elementos fundamentales relacionados con la ilustración cuando se utilizan herramientas computacionales. | | Identifica la evolución de la ilustración con los distintos software disponibles en el mercado. |  | |  | |  | |  | |  | |
| Desarrolla los principales software en el mercado. |  | |  | |  | |  | |  | |
| Identifica las normas básicas para la creación de ilustraciones utilizando software específico. | | Distingue el inicio del software de aplicación. |  | |  | |  | |  | |  | |
| Utiliza las normas básicas en la ilustración digital. |  | |  | |  | |  | |  | |
| Aplica las técnicas de la ilustración en herramientas computacionales y software específico. | | Comprende la identificación de comandos para la ilustración digital. |  | |  | |  | |  | |  | |
| Desarrolla los principales comandos para la ilustración digital. |  | |  | |  | |  | |  | |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | | | | | **Fecha** | | | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | | | | | |
| **Unidad de estudio:** Proyectos gráficos. | | | | | | | | | | | | |
| **Propósito:** Aplicar las distintas técnicas de composición, diseño e ilustración en proyectos gráficos. | | | | | | | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | | | **Alcanzadas** | | | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | | **Competente** | | |
| **Si** | | **Aún no** | | **Si** | | **Aún no** |
| Identifica los conceptos, elementos y principios que intervienen en el diseño y elaboración de proyectos gráficos. | Comprende las causas del diseño y elaboración de proyectos gráficos. | | |  | |  | |  | |  | |  |
| Aplica los pasos del diseño y elaboración de proyectos gráficos. | | |  | |  | |  | |  | |  |
| Aplica principios para la elaboración de diferentes proyectos gráficos. | Compara la textura visual, textura táctil, relación figura-fondo y cerramiento | | |  | |  | |  | |  | |  |
| Interpreta la organización de los elementos figura, factores formales y tonales y el diseño bi y tridimensional. | | |  | |  | |  | |  | |  |
| Presenta diferentes proyectos gráficos utilizando técnicas de diseño, composición e ilustración. | Utiliza diferentes proyectos gráficos utilizando técnicas composición e ilustración. | | |  | |  | |  | |  | |  |
| Realiza las normas y principios básicos del diseño, la composición y la ilustración. | | |  | |  | |  | |  | |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | | | | | | **Fecha** | | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | | | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | | | | | | |

|  |
| --- |
| **Sub. Área:**    **Dibujo Asistido por computadora.**  **DUODÉCIMO AÑO** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Plantas arquitectónicas. | | | | | | |
| **Propósito:** Desarrollar en el o la estudiante los conocimientos básicos relacionados con las plantas arquitectónicas de acuerdo con los requerimientos establecidos. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Dibuja plantas de distribución arquitectónica (1 y 2 niveles) en formato digital. | Realiza el procedimiento para utilizar el software correspondiente. |  |  |  |  |  |
| Dibuja planos de plantas arquitectónicas en formato digital respetando las normas establecidas. |  |  |  |  |  |
| Dibuja fachadas a partir de la planta de distribución arquitectónica en formato digital. | Elabora diseños y dibujos de fachadas, en formato digital. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Techos y pluviales. | | | | | | |
| **Propósito:** Desarrollar en el o la estudiante los conocimientos básicos para realizar plantas de techos de acuerdo con las normas establecidas. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Dibuja plantas de techos aplicando las normas específicas. | Clasifica las características de las plantas de techos a través de planos constructivos, en formato digital. |  |  |  |  |  |
| Realiza plantas de techos en dibujo digital utilizando los comandos correspondientes. |  |  |  |  |  |
| Representa la red de evacuación pluvial de la planta de techos. | Dibuja la red de evacuación pluvial de la planta de techos. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Planos de fundaciones. | | | | | | |
| **Propósito:** Desarrollar en el o la estudiante los conocimientos básicos para elaborar planos de fundaciones y columnas cumpliendo con las normas vigentes. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Elabora planos de fundaciones y columnas de acuerdo con las normas vigentes | Aplica el código sísmico nacional de actualidad. |  |  |  |  |  |
| Realiza planos de fundaciones y columnas de una vivienda. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Instalaciones - Redes mecánicas. | | | | | | |
| **Propósito:** Desarrollar en el o la estudiante los conocimientos básicos en la elaboración de dibujos de redes de instalaciones mecánicas residenciales respetando las normas vigentes. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Elabora planos de fundaciones y columnas de acuerdo con las normas vigentes | Aplica el código sísmico nacional vigente. |  |  |  |  |  |
| Realiza planos de fundaciones y columnas de una vivienda. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Instalaciones - Redes eléctricas. | | | | | | |
| **Propósito:** Desarrollar en el o la estudiante los conocimientos básicos en la elaboración de planos de instalaciones de redes eléctricas residenciales respetando el código nacional vigente. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Diseña redes de instalaciones eléctricas residenciales. | Realiza el cálculo de cargas eléctricas de una vivienda. |  |  |  |  |  |
| Elabora planos constructivos eléctricos residenciales en formato digital. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Planos estructurales de entrepisos. | | | | | | |
| **Propósito:** Desarrollar en el o la estudiante los conocimientos básicos en el dibujo de planos de plantas de entrepisos respetando las normas vigentes. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Elabora planos de plantas de entrepiso para construcciones aplicando las normas vigentes. | Dibuja planos estructurales de entrepisos en formato digital. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Escaleras. | | | | | | |
| **Propósito:** Desarrollar en el o la estudiante los conocimientos básicos en el diseño de escaleras de acuerdo a la normativa vigente. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Diseña escaleras para enlazar distintos elementos o niveles. | Establece la clasificación de las escaleras. |  |  |  |  |  |
| Realiza planos constructivos de escaleras en formato digital. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Topografía. | | | | | | |
| **Propósito:** Desarrollar en el o la estudiante los conocimientos básicos en el desarrollo de dibujos topográficos digitales de acuerdo con la reglamentación vigente. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Elabora dibujos topográficos en formato digital de acuerdo con la reglamentación vigente. | Recolecta la información de campo e indica su utilización. |  |  |  |  |  |
| Realiza diversos planos topográficos en formato digital. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |
| --- |
| **Sub. Área:**    **Técnicas de Dibujo Arquitectónico.**  **DUODÉCIMO AÑO** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Introducción a la arquitectura | | | | | | |
| **Propósito:** Reconocer generalidades de la arquitectura. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Distinguir los conceptos de arte y arquitectura desde el punto de vista del diseño habitacional – espacial. | Ilustra la relación existente entre las distintas formas de expresión artística. |  |  |  |  |  |
| Reconoce las principales corrientes artísticas y los estilos arquitectónicos desarrollados a lo largo de la historia de la humanidad. | Caracteriza las principales corrientes artísticas y los estilos arquitectónicos desarrollados a lo largo de la historia de la humanidad. |  |  |  |  |  |
| Relaciona el patrón humano con las medidas normalizadas y convencionales en función del diseño habitacional (espacial) y su necesidad humana (cobijo). | Reconoce la función del hombre respecto del diseño espacial. |  |  |  |  |  |
| Desarrolla modelos a escala que muestren los “síntomas del espacio” aplicando normas en el diseño de inmuebles. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Zonificación. | | | | | | |
| **Propósito:** Desarrollar diagramas de funcionamiento habitacional respetando los principios de zonificación. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Identifica los conceptos, características y principios asociados con la zonificación. | Demuestra el proceso que conlleva la elaboración de “diagramas de funcionamiento” correspondientes con las exigencias o necesidades espaciales. |  |  |  |  |  |
| Elabora diagramas de funcionamiento habitacional respetando los principios de zonificación | Desarrolla y estableciendo la prioridad de los principios del tema, la zonificación en proyectos didácticos. |  |  |  |  |  |
| Elabora dibujos de diagramas de funcionamiento. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Diseño Arquitectónico | | | | | | | | | |
| **Propósito:** Desarrollar un diseño arquitectónico. | | | | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | | **Evidencia** | | **Alcanzadas** | | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Reconoce los factores que intervienen en el diseño habitacional – espacial. | | Explica un diseño habitacional, sintetizando conclusiones de tipo técnico (económicas y funcionales) y de tipo estético. | |  | |  |  |  |  |
| Reconoce el marco legal vigente en el campo del diseño y construcción arquitectónica. | | Realiza estudio de casos, de diversos documentos, incluidos los reglamentos involucrados en este tipo de diseño, normas, formatos y escalas. | |  | |  |  |  |  |
| Elabora diseños habitacionales básicos como primera aproximación a un proyecto arquitectónico. | | Reconoce los factores que influyen en el diseño de un proyecto arquitectónico. | |  | |  |  |  |  |
| Diseña proyectos arquitectónicos. | |  | |  |  |  |  |
| Diseña el anteproyecto de una vivienda aplicando las técnicas básicas de presentación. | |  | |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | | | | |
| **Unidad de estudio:** Materiales de Construcción | | | | | | | | | |
| **Propósito:** Desarrollar obras habitacionales – arquitectónicas con materiales de construcción de la mejor calidad. | | | | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | | | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Escoge materiales de construcción de acuerdo a su aplicación en obras habitacionales - arquitectónicas | Describe las características y utilización de sistemas prefabricados. | |  |  |  | | |  |  |
| Diseña la tabla de materiales constructivos según sus características funcionales, estéticas y estructurales. | |  |  |  | | |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Plantas arquitectónicas | | | | | | | |
| **Propósito:** Dibujar plantas de distribución arquitectónica. | | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Dibuja plantas de distribución arquitectónica (1 y 2 plantas) con toda la información necesaria para brindar una correcta especificación del proyecto. | Ilustra las distribuciones de planta e implementa mejoras en diseños varios. | |  |  |  |  |  |
| Diseña plantas arquitectónicas con acabados y especificaciones. | |  |  |  |  |  |
| Interpreta planos de proyectos de estudiantes y de presentación de plantas de distribución arquitectónica para obtener conclusiones prácticas. | |  |  |  |  |  |
| Diseña planos de plantas arquitectónicas según las normas establecidas. | |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | | |
| **Unidad de estudio:** Fachadas. | | | | | | | |
| **Propósito:** Diseñar fachadas. | | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Proyecta fachadas a partir de la planta de distribución arquitectónica. | | Elabora con precisión diseños y dibujos de fachadas correspondientes a las plantas arquitectónicas realizadas. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Techos y Pluviales. | | | | | | | | | | |
| **Propósito:** Diseña la red de evacuación pluvial de la planta de techos. | | | | | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | | **Evidencia** | | **Alcanzadas** | | | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | | **Aún no** | | **Si** | **Aún no** |
| Identifica los conceptos, características y principios asociados con el diseño y construcción de techos. | | Caracteriza las cubiertas de distintas edificaciones. | |  | |  | |  |  |  |
| Explica los juegos de planos constructivos, observando aspectos tales como: distribución, estructura y evacuación de aguas pluviales. | |  | |  | |  |  |  |
| Elabora plantas de techos armonizando los aspectos arquitectónicos de la construcción y aplicando las normas específicas. | | Diseña plantas de techos modelo y presenta mejoras a los trabajos desarrollados. | |  | |  | |  |  |  |
| Diseña la red de evacuación pluvial de la planta de techos | | Diagrama redes de evacuación pluvial. | |  | |  | |  |  |  |
| Diseña con exactitud una red pluvial. | |  | |  | |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | | | | | |
| **Unidad de estudio:** Planos estructurales. | | | | | | | | | | |
| **Propósito:** Desarrollar el sistema estructural para aplicarlos en dibujos de proyectos de edificaciones. | | | | | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | | **Alcanzadas** | | | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | | **Competente** | |
| **Si** | | **Aún no** | | **Si** | **Aún no** |
| Realiza cortes y secciones de detalle que se aplican en el dibujo arquitectónico. | Describe los cortes longitudinal, escalonado y corte típico que se aplican en el dibujo arquitectónico. | |  | |  | |  | |  |  |
| Efectúa secciones de detalle que se aplican en el dibujo arquitectónico. | |  | |  | |  | |  |  |
| Dibuja diferentes detalles estructurales utilizando escalas de ampliación. | Reconoce la ubicación, achurado y escalas de secciones de  detalle ampliadas. | |  | |  | |  | |  |  |
| Realiza dibujos de diferentes detalles estructurales utilizando escalas de ampliación. | |  | |  | |  | |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Planos de fundaciones. | | | | | | |
| **Propósito:** Reconocer plantas estructurales de cimentación profunda según diseños. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Identifica los conceptos, características y utilización de las fundaciones y columnas. | Describe la importancia de los distintos elementos vistos (cimientos, vigas, columnas y fundaciones). |  |  |  |  |  |
| Relaciona el Código Sísmico de Costa Rica con los distintos elementos vistos (cimientos, vigas, columnas y fundaciones). |  |  |  |  |  |
| Elabora planos de fundaciones y columnas de acuerdo con las normas vigentes. | Explica las normas vigentes no obligatorias  para la elaboración de fundaciones y columnas. |  |  |  |  |  |
| Efectúa planos de fundaciones y columnas de acuerdo con las normas vigentes. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Instalaciones – Redes mecánicas. | | | | | | | |
| **Propósito:** Aplicar los conocimientos fundamentales del sistema mecánico para la elaboración de planos de edificaciones. | | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Identifica los conceptos, características y normativa vigente relacionada con las instalaciones mecánicas. | Comprende las características relacionadas con las instalaciones mecánicas. | |  |  |  |  |  |
| Aplica las normativas vigentes relacionadas con las instalaciones mecánicas. | |  |  |  |  |  |
| Diseña redes de instalaciones mecánicas residenciales respetando las normas vigentes (primera aproximación). | Explica las normas, tablas y simbologías de las instalaciones mecánicas. | |  |  |  |  |  |
| Ejecuta la representación gráfica a diferentes escalas de materiales,  gradientes, cajas de registro, accesorios y ceniceros. | |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | | |
| **Unidad de estudio:** Instalaciones – Redes eléctricas. | | | | | | | |
| **Propósito:** Aplicar los conocimientos fundamentales del sistema eléctrico para la elaboración de planos de edificaciones. | | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Identifica los conceptos, características y normativa vigente con respecto a las instalaciones eléctricas. | | Explica los reglamentos de instalaciones eléctricas vigentes (código eléctrico). |  |  |  |  |  |
| Emplea la simbología y nomenclatura de la normativa vigente con respecto a las instalaciones eléctricas. |  |  |  |  |  |
| Diseña redes de instalaciones eléctricas en residenciales. | | Representa los diagramas de acometida y el diagrama telefónico utilizado en los planos de instalaciones eléctricas en residenciales. |  |  |  |  |  |
| Elabora diseños de instalaciones eléctricas en residenciales. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | | |
| **Unidad de estudio:** Planos estructurales de entrepisos. | | | | | | | |
| **Propósito:** Identificar planos estructurales de entrepisos de acuerdo con la normalización vigente. | | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Identifica los conceptos, características y normativa vigente con respecto al diseño y construcción de entrepisos. | | Describe sistemas de vigas. |  |  |  |  |  |
| Demuestra sistemas constructivos de entrepisos en madera, R.T., losas de concreto y prefabricados. |  |  |  |  |  |
| Elabora planos de plantas de entrepiso para construcciones aplicando las normas vigentes. | | Aplica las escalas en planos de plantas de entrepiso. |  |  |  |  |  |
| Realiza planos de plantas de entrepiso para construcciones aplicando las normas vigentes. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Escaleras. | | | | | | |
| **Propósito:** Distinguir planos de detalles de escaleras. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Reconoce los conceptos, características y usos de los diferentes estilos de escaleras. | Reconoce las escaleras por material, número de tramos. |  |  |  |  |  |
| Realiza clasificaciones  por su desarrollo y  por su función. |  |  |  |  |  |
| Diseña escaleras para enlazar distintos elementos o niveles. | Aplica la nomenclatura para diseñar escaleras para enlazar distintos elementos o niveles. |  |  |  |  |  |
| Emplea la ubicación y presentación de escaleras. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Topografía. | | | | | | |
| **Propósito:** Elaborar planos topográficos y de catastro, utilizando las diversas técnicas y los instrumentos. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Distingue los conceptos, elementos y principios que se relacionan con la topografía. | Describe los conceptos, elementos y principios que se relacionan con mapas cartográficos. |  |  |  |  |  |
| Emplea los conceptos, elementos y principios que se relacionan con planos de catastro. |  |  |  |  |  |
| Elaborar planos topográficos aplicando la reglamentación vigente. | Utiliza las escalas, simbología y formato de planos de catastro aplicando la reglamentación vigente. |  |  |  |  |  |
| Elabora planos topográficos de planta y perfil aplicando la reglamentación vigente. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de estudio:** Cultura de la calidad. | | | | | | |
| **Propósito:** Adquirir conocimientos sobre la cultura y la filosofía de calidad. | | | | | | |
| **Criterio de desempeño** | **Evidencia** | **Alcanzadas** | | **Estrategias por mejorar y Observaciones** | **Competente** | |
| **Si** | **Aún no** | **Si** | **Aún no** |
| Relaciona los principios básicos de calidad con el desarrollo de las tareas cotidianas de un dibujante técnico. | Describe los conceptos y características de la calidad. |  |  |  |  |  |
| Utiliza los principios básicos del Programa Nacional de la Calidad. |  |  |  |  |  |
| Aplica los conceptos  relacionados con servicio  al cliente en el desempeño  de las labores relacionadas  con el dibujo técnico. | Diferencia los conceptos relacionados con clasificación del cliente. |  |  |  |  |  |
| Aplica el ciclo del servicio (momentos de la verdad). |  |  |  |  |  |
| Reconoce los aportes del trabajar en equipo para el alcance de los objetivos propuestos. | Reconoce la diferencia, importancia y áreas que influyen en el trabajo en equipo. |  |  |  |  |  |
| Desarrolla el trabajo en equipo en Dibujo Técnico. |  |  |  |  |  |
| **Nombre del estudiantes y firma:** | | | | | **Fecha** | |
| **Nombre del docente y firma:** | | | | |
| **Nombre del encargado y firma:** | | | | |